

## Persönliche Daten

---

Adresse	2320 Schwechat
Staatsangehörigkeit	Österreich
Größe	170 cm
Konfektionsgröße	36/38
Haarfarbe (aktuell)	Platinblond
Augenfarbe	grün
Piercing	Nase (abnehmbar)



## Besondere Kenntnisse

---

Fremdsprachen	Englisch (fließend)
Dialekte	wienerisch
Führerschein	B-Führerschein
Tanz	Grundkenntnisse Standard-Tänze, Choreografie, Line Dance, Hip-Hop
Sport	Bogenschießen, Bühnenkampf, Klettern, Yoga, Hula-Hoop
Weitere Fähigkeiten	Moderatorin, Erzählerin, Sprecherin, „Plastique“-Technik

## Schul- und Berufsbildung

---

Februar 2020	Kurse am Susan Batson Studio LLC, New York City
2019-2020	„Developing your own Method“ Workshops mit Nina Binder
2019	Bühnenreifeprüfung für Schauspiel der Paritätischen Kommission
2018	„Plastique“ Körperarbeit Workshop nach Jerzy Grotowski mit Ayad Akhtar und Sigrid Reisenberger
2016-2019	Schauspielakademie Elfriede Ott

## Berufserfahrung

---

September 2020	Nestroy Szenen Collage des Nestroy Ensembles Schwechat Regie: Peter Gruber - Kultur- und Theaterfest Schwechat
Mai 2020	<i>Ein Funke</i> - ein Film von Nina C. Gabriel und Ludwig Drahosch
Jänner 2020	Gertrude Bell bei <i>Weil ihr denkt, wir fliegen nicht</i> Regie: Mario Klein – Ateliertheater Wien
September 2019	Fee Cheristane bei <i>Der Verschwendervon Ferdinand Raimund</i> Regie: Anselm Lippgens – Kulturszene Kottlingbrunn
Juli 2019	Louise Kleefeld bei <i>Nestroy's Wohnung zu vermieten</i> von <i>Johann Nestroy</i> Regie: Peter Gruber – Nestroy-Spiele Schwechat
Juli 2019	<i>Käse schließt den Magen</i> Regie: Sandro Swoboda – Nestroy Frühstück Schwechat
März 2019	<i>Lieder Reigen</i> Regie: Dunja Tot – Kunst im Prückel
Dezember 2018	Geduldige Griselda/ Win bei <i>Top Girls</i> von <i>Caryl Churchill</i>
Februar 2019	Regie: Peter Gruber – Theater Spielraum
Juli 2018	Aspik bei <i>Zu ebener Erde und erster Stock</i> von <i>Johann Nestroy</i> Regie: Peter Gruber – Nestroy-Spiele Schwechat
Juli 2018	<i>Im Souterrain und Mezzanin</i> Regie: Sandro Swoboda – Nestroy Frühstück Schwechat
April 2018	<i>Procrastination &amp; Love- lange weilt liebe lange</i> Regie: Brigitte Karner – Schauspielakademie Elfriede Ott

michaela.prendl@gmail.com | **Michaela Prendl** | michaelaprendl.com

Dezember 2017      Frau von Migräne/Knecht bei *Der Talisman von Johann Nestroy*  
Regie: Peter Gruber – Theater Spielraum

Mai–August 2017      2. Regieassistent und Abendspielleitung bei *Macbeth* von *William Shakespeare*  
Regie : Anselm Lipgens - Theater Pur Marchegg

März 2017      *Lesung: Tag der Lyrik*  
Regie: Goran David – Österreichische Gesellschaft für Literatur

2017- 2020      Moderatorin bei *Niederösterreich TV* und *Schwechater Stadtfernsehen*



Website:

<https://michaelaprendl.com/>

Filmmakers:

<https://filmmakers.de/michaela-prendl>

Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC39eknLYMV9jJHhLSpf-HyA>

Instagram:

<https://www.instagram.com/michaela.prendl/>